



Istituto Comprensivo Rossano III
Scuola Secondaria di primo grado “A.G. Roncalli”
ROSSANO SCALO (CS)

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA DEL CONSIGLIO DI CLASSE CLASSE I SEZ	Anno scolastico 2018/2019 Numero allievi: COORDINATORE di classe Prof.:
--	--

2. ELABORAZIONE DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO TRASVERSALI

Sulla base del Curricolo dei traguardi il Cdc progetta il seguente percorso per la promozione, rilevazione e valutazione delle competenze. Si prevede la realizzazione di due unità di apprendimento trasversali.

PRIMA UDA “l’ambiente”

1 Titolo dell’unità (Condiviso)	L’acqua, questo prezioso composto
Discipline	Tutte

Competenze U.E.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione nelle lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare ad imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
Competenze di cittadinanza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
Tempi	Tutto l'anno scolastico
Sintesi dell'unità	Il consumo dell'acqua e la sua importanza. Con tale unità d'apprendimento si vogliono sensibilizzare gli allievi al problema dell'uso irresponsabile dell'acqua che sulla terra non è distribuito in modo equo.

Risultati attesi (comprensioni durevoli)	Gli allievi dovranno apprendere atteggiamenti corretti sull'utilizzo corretto dell'acqua a partire dall'utilizzo a casa.
Pianificazione delle esperienze e attività	Preparazione materiali da parte dei docenti, Presentazione UdA, Lezione frontale Feedback: Circle time - problem solving - brainstorming - questionario - relazione Lettura di testi precedentemente selezionati, Visione ed analisi di immagini e filmati Ascolto di musiche e ritmi, Presentazione e svolgimento di giochi ed esercizi sportivi, selezioni materiali. Visite guidate, Riflessione, discussione, condivisione di: idee – esperienze – materiali Esplicitazione del compito di prestazione da svolgere individualmente (gli alunni scelgono liberamente uno dei compiti illustrati, Conversazioni guidate, Costituzione gruppi di lavoro per la realizzazione del compito specifico, Altro.....

	ABILITA' <i>in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza chiave e competenza culturale</i>	CONOSCENZE <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza chiave e competenza culturale</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza chiave e competenza culturale</i>
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappa/scaletta) • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo e cogliere messaggi e valori positivi • Scrivere testi, anche digitali, come supporto all'esposizione orale. • Esprimersi oralmente usando un lessico e un registro adeguato alla situazione data. • Lavorare in maniera cooperativa, ascoltando condividendo e rispettando idee e opinioni diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche dei testi continui, (espositivi, narrativi, descrittivi...) e non continui (tabelle, mappe grafici...) individuando tema principale e intenzioni comunicative; • Formulare, anche in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative sul testo. • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e organizzarle in modo personale. • Ampliare il proprio lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno Ascolta, Legge, comprende racconti • Racconta fatti e produce testi corretti servendosi anche di risorse digitali • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione ad una risorsa dell'ambiente (l'acqua). • Utilizza conoscenze e abilità apprese per comunicare riflessioni ed osservazioni con consapevolezza ed in modo personale.
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, grafici, tabelle ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. • Sapersi orientare in modo adeguato sulla linea del tempo; • Selezionare e organizzare le informazioni • Collocare la storia locale in relazione con la storia del mondo • Formulare e verificare ipotesi • Comprendere aspetti e strutture storiche • Argomentare su quanto appreso con linguaggio specifico • Lavorare in maniera cooperativa, ascoltando condividendo e rispettando idee e opinioni diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Le innovazioni introdotte dalla cultura romana: gli acquedotti e le terme dei romani • Le carestie • Agricoltura ed alimentazione nella storia • (Per Cittadinanza e Costituzione) "La Carta europea dell'acqua", "Comportamenti corretti" 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa mediante uso di fonti e risorse diverse • Comprende testi storici e produce elaborati anche con risorse digitali. • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione ad una risorsa dell'ambiente (l'acqua) • Individua aspetti, relazioni, problematiche, trasformazioni • Comprendere aspetti fondamentali del passato e li confronta con la contemporaneità. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare

			<p>successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e Riconoscere le caratteristiche del fenomeno • Orientarsi sul territorio • Ricavare e Interpretare e informazioni dalla lettura di strumenti geografici (immagini, carte, mappe, modelli) • Esprimersi oralmente usando un lessico e un registro adeguato alla situazione data. • Lavorare in maniera cooperativa, ascoltando condividendo e rispettando idee e opinioni diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • L'acqua interna/esterna e i passaggi • Il ciclo dell'acqua • L'importanza e La tutela dell'acqua 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione ad una risorsa dell'ambiente (l'acqua). • Comunica riflessioni ed osservazioni con consapevolezza ed in modo personale. • Produce testi servendosi anche di risorse digitali • Individua aspetti, relazioni, problematiche, trasformazioni • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'importanza dell'acqua nelle diverse religioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e distinguere le peculiarità delle differenti religioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi essenziali e simbolici, caratterizzanti i riti religiosi.
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente materiali visivi di vario genere per produrre elaborati grafici inerenti al paesaggio e all'acqua. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale-artistico del territorio e individuarne i significati e i valori storici e sociali. <p>Saper osservare l'ambiente, in continua trasformazione, per trarne spunti interpretativi e fantastici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare le capacità di osservazione, di attenzione per sviluppare la creatività. • Conoscere le relazioni "uomo-ambiente" per giungere ad una consapevolezza critica nei confronti dell'intervento dell'uomo sull'ambiente. • Discussioni e momenti di riflessione e verifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare elaborati ispirati alle bellezze naturali ed artistiche del territorio. • Conoscere le tipologie del patrimonio storico-artistico. • Acquisire regole e abitudini adeguate riguardanti il rispetto e la tutela del territorio.
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i suoni e i rumori presenti nei diversi ambienti • Saper ascoltare musiche che fanno riferimento all'ambiente • Leggere e scrivere semplici frasi ritmico - melodiche 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni e i rumori dei diversi ambienti • I caratteri del suono • Note e figure musicali • Comprendere il significato segno/ suono • Comprendere le regole del linguaggio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i caratteri del suono • Conoscere i primi elementi della scrittura musicale convenzionale • Riprodurre con la voce e/o strumento didattico semplici brani musicali • Riconoscere e differenziare gli

			sonori della realtà quotidiana. <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare semplici brani musicali
MOTORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare abilità motorie attraverso la costante relazione con l'ambiente, gli altri e gli oggetti. • Condividere esperienze di gruppo, relazionandosi con gli altri e assumendo un atteggiamento positivo. • Consapevolezza della propria identità corporea e delle proprie potenzialità di relazione con l'ambiente con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il ruolo dell'acqua durante l'attività sportiva. • L'importanza di una corretta idratazione per il benessere umano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere informazioni. • Cura di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Esporre su semplici situazioni • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Leggere semplici testi <p>Ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. (CLIL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere termini legati ad una risorsa dell'ambiente (l'acqua) • Ampliare il patrimonio lessicale • What's the weather like? • The weather , present continuous, forma affermativa, negativa ed interrogativa 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno Ascolta, Legge, comprende semplici testi sulla risorsa "acqua" • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione ad una risorsa dell'ambiente (l'acqua). • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico • Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività
FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Esporre su semplici situazioni • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Leggere semplici testi <p>Ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. (CLIL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il lessico • La Seine • Lyon et ses fleuves • Marseille port français; Bordeaux et son port • Les sports d'eau (la voile, la planche à voile, la natation, le canoe, le patinage sur glace, le ski) 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno Ascolta, Legge, comprende semplici testi sulla risorsa "acqua" • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione ad una risorsa dell'ambiente (l'acqua). • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; • Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella

			realizzazione di attività
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. • Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta. • Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi • Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico • Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano cartesiano e il concetto di funzione. • Semplici applicazioni che consentono di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere dati utili in una tabella Saper rappresentare i dati in grafici utilizzando il foglio elettronico
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o la consultazione di testi e manuali o media. • Organizzare e rappresentare i dati raccolti • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete. 	<p>Conoscere e saper descrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La struttura della materia • Teoria atomica • Stati fisici della materia spiegati mediante la teoria atomica • Formula chimica dell'acqua • L'acqua come solvente • L'acqua negli organismi viventi e negli alimenti • Principio dei vasi comunicanti • La capillarità 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare i fenomeni raccogliendo le informazioni più importanti e utili per stilare la relazione. • Riprodurre semplici esperimenti sulla tensione superficiale, capillarità, vasi comunicanti, sapendo riconoscere l'importanza del loro impiego nella vita di tutti i giorni • Conoscere i principali rischi dell'inquinamento dell'acqua • Conoscere i problemi legati allo spreco dell'acqua

TECNOLOGIA	Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici.	L'importanza dell'acqua in alcuni settori produttivi <ul style="list-style-type: none"> • nella lavorazione del legno • nella lavorazione dell'argilla 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenze fra i settori produttivi • Conoscere le caratteristiche di un'industria e dei processi produttivi
Compito di prestazione interdisciplinare “L’acqua bene dell’umanità”	Obiettivo del compito 1. Visionare e scrivere 2. Creare 3. Interpretare 4. Ricercare 5. Altro.....	Ruolo che l’alunno deve svolgere nel compito 1. Critico cinematografico. 2. Ideatore-realizzatore. 3. Interprete di ruolo. 4. Ricercatore 5. Altro.....	Situazione che gli alunni affronteranno per dimostrare la competenza e la comprensione Immaginare di essere e: 1. Scrivere recensioni. 2. Creare. 3. Interpretare ruoli. 4. Ricercare 5. Altro.....Creare. 6. Interpretare ruoli. 7. Ricercare Altro.....

SECONDA UDA "l'ambiente"

2 Titolo dell'unità (Condiviso)	Diversi, ma tutti uguali
Discipline	Tutte
Competenze chiave	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nella madrelingua 2. Comunicazione nelle lingue straniere 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4. Competenza digitale 5. Imparare ad imparare 6. Competenze sociali e civiche 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8. Consapevolezza ed espressione culturale
Competenze di cittadinanza (condivisa)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire e interpretare l'informazione.
Tempi	Tutto l'anno scolastico

Sintesi dell'unità	La diversità tra gli individui come risorsa. Con tale unità d'apprendimento si vogliono sensibilizzare gli allievi al problema della differenza tra popoli di diversa etnia.		
Risultati attesi (comprensioni durevoli)	Attraverso tale unità di apprendimento gli allievi dovranno acquisire la consapevolezza che, sebbene con culture diverse, lingue diverse, siamo tutti uguali, sia a livello biologico che davanti alla legge.		
Pianificazione delle esperienze e attività	Preparazione materiali da parte dei docenti, Presentazione UdA, Lezione frontale Feedback: Circle time - problem solving - brainstorming - questionario - relazione Lettura di testi precedentemente selezionati, Visione ed analisi di immagini e filmati Ascolto di musiche e ritmi, Presentazione e svolgimento di giochi ed esercizi sportivi, selezioni materiali. Visite guidate, Riflessione, discussione, condivisione di: idee – esperienze – materiali Esplicitazione del compito di prestazione da svolgere individualmente (gli alunni scelgono liberamente uno dei compiti illustrati, Conversazioni guidate, Costituzione gruppi di lavoro per la realizzazione del compito specifico		
	ABILITA' <i>in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza chiave e competenza culturale</i>	CONOSCENZE <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza chiave e competenza culturale)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza chiave e competenza culturale)</i>
ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es: mappa/scaletta) • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo e cogliere messaggi e valori positivi • Scrivere testi, anche digitali, come supporto all'esposizione orale. • Esprimersi oralmente usando un lessico e un registro adeguato alla situazione data. • Lavorare in maniera cooperativa, ascoltando condividendo e rispettando idee e opinioni diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche dei testi continui, (espositivi, narrativi, descrittivi...) e non continui (tabelle, mappe grafici...) individuando tema principale e intenzioni comunicative; formulare, anche in collaborazione con i compagni, ipotesi interpretative sul testo. • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e organizzarle in modo personale. • Ampliare il proprio lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno Ascolta, Legge, comprende racconti • Racconta fatti e produce testi corretti servendosi anche di risorse digitali • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione all'ambiente • Utilizza conoscenze e abilità apprese per comunicare riflessioni ed osservazioni con consapevolezza ed in modo personale.

STORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, grafici, tabelle ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. • Sapersi orientare in modo adeguato sulla linea del tempo; • Selezionare e organizzare le informazioni • Collocare la storia locale in relazione con la storia del mondo • Formulare e verificare ipotesi • Comprendere aspetti e strutture storiche • Argomentare su quanto appreso con linguaggio specifico • Lavorare in maniera cooperativa, ascoltando condividendo e rispettando idee e opinioni diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Come le scelte socio-politiche hanno influenzato sull'ambiente • Elementi di Cittadinanza e Costituzione 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa mediante uso di fonti e risorse diverse • Comprende testi storici e svolge elaborati anche con risorse digitali. • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione al tema ambiente • Individua aspetti, relazioni, problematiche, trasformazioni • Comprendere aspetti fondamentali del passato e li confronta con la contemporaneità. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e Riconoscere le caratteristiche del fenomeno • Orientarsi sul territorio • Ricavare e Interpretare e informazioni dalla lettura di strumenti geografici (immagini, carte, mappe, modelli) • Esprimersi oralmente usando un lessico e un registro adeguato alla situazione data. • Lavorare in maniera cooperativa, ascoltando condividendo e rispettando idee e opinioni diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Biomi • Aree e specie protette • Clima e cambiamenti climatici • Inquinamento 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione all'ambiente • Comunica riflessioni ed osservazioni con consapevolezza ed in modo personale. • Produce testi corretti servendosi anche di risorse digitali • Individua aspetti, relazioni, problematiche, trasformazioni • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e apprezzare le diverse religioni, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli interrogativi comuni agli uomini, sebbene professino religioni differenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la dimensione religiosa come componente di ciascun individuo
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente materiali visivi di vario genere per produrre elaborati grafici inerenti al paesaggio e all'acqua. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale-artistico del territorio e individuarne i significati e i valori storici e sociali. • Saper osservare l'ambiente, in continua trasformazione, per trarne spunti interpretativi e fantastici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare le capacità di osservazione, di attenzione per sviluppare la creatività. • Conoscere le relazioni "uomo-ambiente" per giungere ad una consapevolezza critica nei confronti dell'intervento dell'uomo sull'ambiente. • Discussioni e momenti di riflessione e verifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare elaborati ispirati alle bellezze naturali ed artistiche del territorio. • Conoscere le tipologie del patrimonio storico-artistico. • Acquisire regole e abitudini adeguate riguardanti il rispetto e la tutela del territorio.
MUSICA			
MOTORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto comportamenti di cooperazione. • Confrontarsi e mettere in gioco le proprie idee e le proprie capacità operando insieme agli altri. • Collaborare in attività, dividendosi i compiti in vista di un obiettivo comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e vivere in piena autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere e confrontarsi con gli altri. • Giocare e lavorare in modo costruttivo. • Rispettare emozioni e sentimenti altrui.

<p>INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Esporre su semplici situazioni Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Leggere semplici testi • Ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. (CLIL) • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere termini legati al tema dell'ambiente • Ampliare il patrimonio lessicale di lingua • What's the weather like? • The weather , present continuous, forma affermativa, negativa ed interrogativa 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno Ascolta, Legge, comprende semplici testi sull'ambiente • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione all'ambiente • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico • Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività
<p>FRANCESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Esporre su semplici situazioni • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Leggere semplici testi • Ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. (CLIL) • Scrivere semplici resoconti e comporre brevi messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il lessico • Les bonnes manières quand on salue , à la cantine, avec les camarades, envus la nature, en sale de gym 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno Ascolta, Legge, comprende semplici testi sull'ambiente • L'alunno acquisisce conoscenze e linguaggi specifici in relazione all'ambiente • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico • Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività

<p>MATEMATICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. • Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta. • Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi • Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico • Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano cartesiano e il concetto di funzione. semplici applicazioni che consentono di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere dati utili in una tabella • Saper rappresentare i dati in grafici utilizzando il foglio elettronico
--------------------------	--	--	--

<p>SCIENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o la consultazione di testi e manuali o media. • Organizzare e rappresentare i dati raccolti • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete. 	<p>Conoscere e saper descrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fenomeno dell'osmosi • teoria cellulare • classificazione degli organismi viventi in regni 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare i fenomeni raccogliendo le informazioni più importanti e utili per stilare la relazione. • Riprodurre semplici esperimenti osservazione delle cellule attraverso il microscopio • Comprendere la differenza tra organismi unicellulari e pluricellulari • Comprendere il significato della specializzazione delle cellule e la relazione tra forma della cellula e sua funzione nell'organismo. • Comprendere la differenza tra cellula animale e cellula vegetale • Comprendere l'organizzazione cellulare degli organismi in tessuti, organi e apparati. • Comprendere la differenza di comportamento delle cellule in ambienti a diversa concentrazione • Saper dare un'interpretazione su basi scientifiche sulle conseguenze dell'osmosi su pesci di acqua dolce e acqua di mare e loro adattamento all'ambiente.
<p>TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e saper selezionare i singoli materiali per il riciclaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la possibilità del riciclaggio dei materiali in relazione all'esauribilità delle risorse e alla salvaguardia dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la relazione tra sviluppo tecnologico e disponibilità delle risorse

<p>Compito di prestazione interdisciplinare “L’acqua bene dell’umanità”</p>	<p>Obiettivo del compito 6. Visionare e scrivere 7. Creare 8. Interpretare 9. Ricercare 10. Altro.....</p>	<p>Ruolo che l’alunno deve svolgere nel compito 6. Critico cinematografico. 7. Ideatore-realizzatore. 8. Interprete di ruolo. 9. Ricercatore 10. Altro.....</p>	<p>Situazione che gli alunni affronteranno per dimostrare la competenza e la comprensione Immaginare di essere e: 8. Scrivere recensioni. 9. Creare. 10. Interpretare ruoli. 11. Ricercare 12. Altro.....</p>
--	--	---	--

3 METODOLOGIA –STRUMENTI -VALUTAZIONE

3a Metodologie e strategie	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Valorizzazione dell'esperienza <input type="checkbox"/> Attenzione alla diversità, <input type="checkbox"/> Apprendimento esplorativo <input type="checkbox"/> Apprendimento collaborativo <input type="checkbox"/> Consapevolezza proprio modo di apprendere <input type="checkbox"/> Percorsi laboratoriali.
3b Strumenti e risorse	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Libri di testo <input type="checkbox"/> Testi didattici di supporto <input type="checkbox"/> Stampa specialistica <input type="checkbox"/> Schede appositamente predisposte <input type="checkbox"/> Computer
Uscite sul territorio	
Viaggio di istruzione	
Progetti Interdisciplinari	Temi per cui si chiede l'aggregazione organica di contenuti di dominio di più discipline:
Attività di recupero/ potenziamento Sono previsti	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> attività di recupero/potenziamento <input type="checkbox"/> lavori graduati per fasce di livello
3c VALUTAZIONE	La valutazione si realizzerà attraverso tre momenti: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> valutazione d'ingresso tendente a conoscere le competenze e le abilità in possesso degli alunni prima di fissare gli obiettivi e i contenuti programmatici. <input type="checkbox"/> Valutazione formativa e sommativa da effettuare durante lo svolgimento e alla fine delle singole attività. <input type="checkbox"/> Valutazione finale quadrimestrale ed annuale che terrà conto dei risultati finali in rapporto alla situazione di partenza.

Modalità di verifica Sono previste:	Prove scritte Quesiti Completamento Vero/falso Libera Scelta multipla Altro	Prove orali Interrogazioni Discussione Intervento Ascolto Dialogo Altro	Compiti di prestazione Interdisciplinari: 2 Uno a quadrimestre	
Valutazione conoscenze e abilità: Griglie di valutazione dell'I.C. Voto in decimi Valutazione competenze Rubrica di valutazione livelli	Prove scritte Prove orali Prove pratiche			
	Livello D:INIZIALE Svolge compiti semplici in situazioni note se opportunamente guidato	Livello C: BASE Svolge compiti semplici anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure	Livello B: INTERMEDI O Svolge compiti e risolve problemi anche in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	Livello A: AVANZATO Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso di conoscenze e abilità, propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

Per il Consiglio di Classe